



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ



НМЦ ПТО ЧЕРНІГІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ



ОРБІТА

ПРОФТЕХОСВІТИ

ONLINE РЕСУРС



2017

ВИПУСК №2

У лютому цього року Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти у Чернігівській області та редакція on-line ресурсу «Орбіта профтеосвіти» проводили конкурс на кращу титульну сторінку для on-line ресурсу «Орбіта профтеосвіти».

Ми дуже вдячні тим навчальним закладам, які взяли участь в конкурсі та прислали нам свої роботи.



Жюрі конкурсу визначили кращих. Переможцем конкурсу стала учениця 3-го курсу Чернігівського вищого професійного училища

Антоніна Лавренко.

Вітаємо переможця!!!

Саме вона отримає сертифікат переможця та головний приз - флеш карту.



Сьогодні в номері	1
Слово директора	
Грінченко В.В.	
Привітання зі святом 8 Березня	2
Зі святом, жінки	
Ліна Карпенко	
Приходить жінка в світ	3
Бажані гості	
Коваленко В. О.	
Зустріч членів клубу ділової жінки обласної організації «Спілка жінок України» у Чернігівському професійному ліцеї побуту	4
Калейдоскоп професій	
Тишкевич С. М.	
Робітничим професіям на Прилуччині – бути!	6
Зражевська Ю.В.	
Професії, що створюють красу	7
Шихуцька Н.М., Могильницький М. В.	
«Монтажник гіпсокартонних конструкцій» у Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту	10
Лавренко Т. Г.	
Соціальне партнерство	14
Відкритий урок	
Ткач Н.М.	
Химерні організми	16
Красковська І.І.	
Проголошення незалежності України	17
Позаурочний простір	
Мохнач І.Г.	
Міжнародний день бармена у Чернігівському центрі професійно-технічної освіти	19
Шихуцька Н. М.	
Тиждень біології у Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту.....	21
Шихуцька Н. М.	
Тиждень іноземної мови у Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту	22
Пам'ятна дата	
Ханенко А.В.	
Афганістан – ти біль моєї душі... ..	24
Сторінка психологів	
Мазина І. В.	
Психологічна співпраця класного керівника та учня	26
Шумар А.О.	
Чи вміємо ми сплукватися	27
Весна починається з краси	
on-line фотоконкурс красунь	34
Анонс подій - березень 2017	
Анонс основних заходів на березень	49



Дорогі жінки!

Сердечно вітаю вас із найпрекраснішим св'ятом весни - Міжнародним жіночим днем 8 березня. Від усієї душі бажаю вам жіночого щастя, любові і добра! Нехай поруч з вами завжди будуть гідні люди, а серед них чоловіки, з якими будуть нестрашні будь-які негоди. Бажаю, щоб кожний день ви зустрічали з посмішкою, з передчуттям радості, із впевненістю і спокоєм. Хай з весною сонце завжди заходить у ваш дім!

З повагою Віктор Гріненко.



Жінка

*Жінка – величне і прекрасне слово.
В ній поєдналось все, що є в
житті.*

*Підґрунтя усього святого,
краса і ніжність, щирість
почуттів.*

*І посмішка у слові цім, і сльози,
і серця крик, і творчий злет душі,
і дощ травневий, і червеві грози,
і аромати квітів запашині.*

*Неоціненна мудрість і натхнення
ведуть її стежинами життя.
Бува душа у жінки незбагненна,
та кожна суть жіноча –
відкриття.*

*Колись давно ще мудреці казали,
що кожна жінка – справжній
діамант.*

*Усі скарби землі до ніг їй клали,
цінуючи за вроду і талант.*

*Але й тепер вона на п'єдесталі.
І хочеться вклонитись низько їй.
Пробач за все: за горе і печалі.
Любові, щастя й ніжності Тобі,*

Жінко!

*Автор вірша Карпенко
Ліна Григорівна,
заступник директора з виховної
роботи ДНЗ «НПАЛ»*



Приходить жінка в світ ...

Приходить жінка в світ цей для любові,
для ніжності, для щастя, для краси.
І йдуть за нею дві життєві долі:
одна - із радості, а інша - зі сльози.

Ідуть пліч – о – пліч дві примхливі пані,
буває дружать, а буває – навпаки.
В душі жіночій то вирують урагани,
то гріє сонце, то ідуть сніги.

Приходить жінка в світ, як Березина.
Прожить життя їй хочеться як слід.
Родинне вогнище для неї, мов святиня.
Вона і попіл змушує горіть.

Приходить жінка в світ для майбуття,
щоб на долонях Землю – матінку тримати,
щоб лад на ній навести до пуття,
і щоб теплом світилися вікна хати.

Приходить жінка в світ для материнства,
для радості, для мрії, для добра.
Щодня руками творить світ дитинства:
світ сонця, світла і безмежного тепла.

Приходить жінка в світ цей для весни,
для щебету пташиного, для квітів,
щоб бачити лиш кольорові сни,
в руках коханого свої долоні гріти.

Вона не може без мети в цей світ йти.
Потрібно їй радіти і страждати.
Приходить жінка, просто щоб прийти,
щоб вічно жити й вічно щоб кохати.

Ліна Карпенко



Зустріч членів клубу ділової жінки обласної організації «Спілка жінок України» у Чернігівському професійному ліцеї побуту



Напередодні весни до Чернігівського професійного ліцею побуту, директор Тамара Миколаївна Копистко, член

клубу ділової жінки, лауреати конкурсу «Жінка року м. Чернігова 2008», завітали на надзвичайно захоплюючі та цікаві гостини члени клубу ділової жінки обласної організації Спілки жінок України.

На зустріч зібрались найкрасивіші, найщедріші, найсильніші жінки, найчарівніші керівники підприємств, установ, організацій, підприємниці, громадські діячки, незбагненні, які змінюють світ на краще.



У програмі гостей очікували:

- екскурсія по ліцею для ознайомлення з навчально-матеріальною базою, кабінетами та майстернями ліцею;
- концерт учнів та показ моделей вечірніх суконь;
- відвідування виставки декоративно-прикладної творчості;
- флористична фотозона, виготовлена учнями навчального закладу;
- мультимедійна презентація навчального закладу;
- проведення чайної церемонії майстром Гун_фу- ча Світланою Камишною, лауреатом конкурсу «Жінка року м. Чернігова 2016».

Екскурсія по навчальному закладу





Жінок щиро і сердечно привітали концертною програмою педколектив та учні ліцею. Усі приємно провели час у святковій і веселій атмосфері та побажали одна одній успіхів і нових перемог. Вечір був дуже насиченим, дружнім і позитивним.

Концертна програма для наших гостей



Танцювальна постановка та показ моделей



Виконання пісень



Коваленко В. О.,
заступник директора
з виховної роботи Чернігівського
професійного ліцею побуту

Робітничим професіям на Прилуччині – бути!

Ринок праці потребує сьогодні не просто робітників, а висококваліфікованих кадрів, які володіють сучасними технологіями, навичками користування новітнім обладнанням.

Завдання закладів професійно-технічної освіти – підготувати спеціалістів такого рівня.



Саме з цією метою нещодавно на базі Прилуцького професійного ліцею спільно із фахівцями Прилуцького міськрайонного центру зайнятості був проведений круглий стіл «Перспективи і потреби робітничих кадрів у Прилуцькому районі та м. Прилуки». На захід були запрошені роботодавці, які мають потребу у слюсарях з ремонту автомобілів, електрогазозварниках, швачках, кухарях.



З інформацією про сьогодення навчального закладу, проблеми його розвитку та шляхами їх вирішення учасників круглого столу ознайомив директор ліцею Анатолій Анатолійович Дорошенко.



Присутні на засіданні роботодавці отримали змогу побувати в навчальних майстернях, оглянути матеріальну базу, поспілкуватися з майстрами виробничого навчання та учнями.

У ході обговорення підприємці підтвердили, що навчальний заклад спроможний забезпечити потреби ринку праці у кваліфікованих кадрах, а також надали пропозиції щодо подальшої співпраці з навчальним закладом.

Окрім того, роботодавці запросили учнів ліцею до себе на виробничу практику, окресливши можливість подальшого працевлаштування.

*Тишкевич С. М.,
методист
Прилуцького професійного
ліцею*



Професії, що створюють красу

Швачка – одна з найдавніших професій, яка докорінно змінилася завдяки науково-технічному прогресу.

Нині ця професія – найбільш поширена в швейному і трикотажному виробництвах. Швачки працюють на швейних фабриках та у цехах текстильних, трикотажних та взуттєвих підприємств, які є практично в кожному регіоні нашої держави.

Саме на долю швачок припадає найбільший обсяг швейних операцій. Вони працюють на універсальних та спеціальних машинах, виконують операції волого-теплової обробки за допомогою прасок і пресів.



Працюють за цим фахом переважно жінки, але на швейних підприємствах можна зустріти і чоловіків, які присвятили себе швейній справі.

Перш ніж стати швачкою, необхідно оволодіти спеціальними знаннями. Вже на перших заняттях вивчається історія і технологія виготовлення швейних виробів, а далі опановуються всі тонкощі швейної справи.

Швачки працюють у бригаді під керівництвом бригадира або майстра.



Незважаючи на те, що кожна з них досконало володіє всіма видами машинних робіт, вона все-таки спеціалізується на виконанні певної операції.



Наприклад, одна швачка з'єднує спинку з пілочкою, друга – вшиває рукава, наступна – пришиває підкладку тощо.

Для успішної роботи на сучасному швейному обладнанні від швачки вимагаються такі риси особистості як зосередженість уваги, швидкісні навички, вміль та працьовиті руки, охайність, сумлінність, старанність, розвинений художній смак, а також терпіння та веселий характер, що допомагає подолати певну одноманітність операцій, які

виконуються, та деяку монотонність праці

У роботі швачки є широкі можливості для прояву творчості. Тільки на перший погляд здається, що ця робота одноманітна. Насправді, у швейній справі є місце фантазії і творчості. Змінюються фасони одягу, з'являються нові тканини, вдосконалюється технологія їх обробки. А значить і постійно оновлюються професійні знання



швачок, вдосконалюється їх майстерність. Крім того, є ще цілий ряд можливостей для самовдосконалення. По-перше, можна оволодіти всіма суміжними операціями. Таких робітниць дуже цінують, адже вони стають універсалами, а значить, можуть замінити будь-яку робітницю. По-друге, є можливість продовжити своє професійне навчання і оволодіти професією **«кравець»**.

Цікаво порівняти професію кравця раніше і тепер. Раніше одяг створювала одна людина – кравець. Отримавши замовлення від клієнта, він повністю виготовляв швейний виріб, починаючи від зняття мірок і закінчуючи пришиванням гудзиків.

А що нині входить у безпосередні обов'язки кравця? Якщо сказати чіткою мовою інструкцій, то в обов'язки сучасного кравця входить виготовлення

виробів верхнього одягу, легкого одягу, білизни, хутряних та трикотажних виробів за індивідуальними замовленнями. Як правило, кравець спеціалізується на пошитті певного асортименту одягу і працює в бригадах або індивідуально.



Сучасний кравець повинен досконало володіти і виконувати ручні, машинні і волого-теплові роботи, знати будову, обслуговування швейних машин, правила їх експлуатації. Крім того, кравець повинен вміти підкроювати окремі деталі, перекроювати виріб за вказівкою закрійника або художника-модельєра чи конструктора.

Кваліфікований кравець має художній смак, гарну уяву, охайність, розвинений окомір, старанність, комунікативні навички.



Технологія виготовлення одягу постійно змінюється, адже змінюються способи обробки виробів, використовується новітнє обладнання, з'являються нові тканини.



Текстильна промисловість випускає з кожним роком все більше тканин із вмістом синтетичних волокон, дублюючи матеріали, штучні шкіру і хутро. З появою нових матеріалів і фурнітури асортимент одягу стає більш різноманітним.



А це вимагає підвищення вимог до професійних навичок кравця. Наприклад, він повинен добре знати, що вироби з штучної шкіри або оздоблені штучним хутром не піддаються волого-тепловій обробці, а якісне виготовлення одягу



досягається за рахунок спеціальних технологій: вибору спеціальної машини і пристосувань, підбору швейної



Висока професійна майстерність кравця, інтерес до новинок у кравецькій справі, любов до своєї професії – все це сприяє появі авторитету як у бригаді, так і серед близьких і знайомих. А що може бути краще, ніж відчуття своєї корисності і потрібності людям!

*Зражевська Ю.В.,
викладач спецпредметів
Чернігівського професійного
ліцею побуту*

«Монтажник гіпсокартонних конструкцій»

у Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту

У 2011 році за підтримки компанії ДП «Кнауф Маркетинг» на базі Чернігівського професійного ліцею залізничного транспорту було відкрито регіональний навчально-практичний центр, головною метою діяльності якого є реалізація таких завдань: удосконалення практичної підготовки учнів, які навчаються за професією «Монтажник гіпсокартонних конструкцій», та впровадження у навчальний процес новітніх виробничих технологій із застосуванням сучасних будівельних матеріалів.



Монтажник гіпсокартонних конструкцій - це спеціаліст, від якого залежить естетичний вигляд інтер'єру. Здебільшого – це стелі (євро) із різними під світками, площинами, об'ємами, кольорами.

Дана професія має оздоблювальну основу, яка повинна відповідати нормам і правилам монтажних конструкцій. Тобто спеціаліст повинен враховувати товщину стелі, падіння світла та, взагалі, повинен вміти розробити конструкцію так, щоб вона вписувалася у вже існуючий інтер'єр.

Монтажник ГKK – нова і водночас сучасна професія на ринку будівельної індустрії, але жоден будівельник вже не

може уявити себе без технологій сухого будівництва.

Трохи історії. Конструкції з гіпсокартону в останні кілька років одержали широке застосування, у результаті чого в 2005 році виникла нова будівельна професія – монтажник гіпсокартонних конструкцій.

Протягом століть методи будівництва змінювалися за рахунок впровадження нових технологій та появи на будівельному ринку сучасних будівельних матеріалів.

Останнім часом все більше уваги стали приділяти застосуванню маловитратних і більш швидких методів будівництва. Виникло так зване “сухе” будівництво. Основним матеріалом сухого будівництва і є гіпсокартонні плити, деревностружкові і гіпсоволокнисті плити.

Гіпсокартон в Україні почали випускати ще на початку 50-х років. Сьогодні - це ключова позиція при внутрішньому оздобленні і плануванні простору приміщень. І якщо раніше його використовували в основному як “суху штукатурку”, то зараз, завдяки постійному вдосконаленню асортименту і технічних характеристик, можливості застосування гіпсокартону значно розширилися.

Характер роботи. Монтажник гіпсокартонних конструкцій повинен: зводити міжкімнатні перегородки, обшивати готові стіни (утеплення, облагороджування), монтувати підвісні стелі (прості і багаторівневі), робити арки і різні криволінійні конструкції, інсталяційні сіни (для маскування інженерно-технічних комунікацій).

Він повинен знати:

– основні види матеріалів та виробів для улаштування гіпсокартонних конструкцій;



- збірні елементи дерев'яного та металевих каркасів, кріпильні деталі, ізоляційні вироби, їх властивості;
- типи гіпсокартонних листів та їх ознаки;
- найменування, призначення ручних та механізованих інструментів і пристроїв, правила роботи з ними;
- правила безпеки праці під час роботи на висоті, пожежної безпеки під час роботи з електро– і пневмоінструментом.

А також повинен уміти:

- здійснювати обмір приміщення, провішування поверхонь та розмічування місць розташування основних елементів каркасів нескладних перегородок, підшивних стель, за допомогою простих контрольно-вимірювальних інструментів або пристроїв;
- виконувати монтаж дерев'яного та металевих каркасів для простих гіпсокартонних перегородок, кріпити гіпсокартонні плити до каркасу перегородок шурупами за допомогою шуруповерта;
- готувати розчинові суміші на основі сухих сумішей;
- виконувати шпаклювання швів, поверхонь гіпсокартонних плит;
- читати схеми архітектурно-конструктивних вирішень вузлів простих гіпсокартонних конструкцій;
- дотримуватися вимог безпеки під час роботи на висоті, пожежної безпеки під час роботи з електро– і пневмоінструментом



Робітник обов'язково повинен:

- раціонально та ефективно організувати працю на робочому місці;
- дотримуватись норм технологічного процесу;
- не допускати браку в роботі;
- знати й виконувати вимоги нормативних актів про охорону праці й навколишнього середовища, дотримуватись норм, методів і прийомів безпечного ведення робіт;
- використовувати в разі необхідності засоби попередження і усунення природних і непередбачених негативних явищ (пожежі, аварії, тощо).

Робітник обов'язково повинен:

- здійснювати обмір приміщення, провішування поверхонь та розмічування місць розташування основних елементів каркасів нескладних перегородок, підшивних стель, за допомогою простих контрольно-вимірювальних інструментів або пристроїв;
- виконувати монтаж дерев'яного та металевих каркасів для простих гіпсокартонних перегородок, кріпити гіпсокартонні плити до каркасу перегородок шурупами за допомогою шуруповерта;
- готувати розчинові суміші на основі сухих сумішей;
- виконувати шпаклювання швів, поверхонь гіпсокартонних плит;
- читати схеми архітектурно-конструктивних вирішень вузлів простих гіпсокартонних конструкцій;
- дотримуватись вимог безпеки під час роботи на висоті, пожежної безпеки під час роботи з електро– і пневмоінструментом.

Умови роботи. Монтажники гіпсокартонних конструкцій працюють, як правило, у приміщеннях. Їхня робота майже завжди має колективний характер.



Ринок праці. Можливі місця роботи монтажника гіпсокартонних конструкцій: будівельні організації, ремонтно-будівельні управління, фірми, що займаються оздоблювальними роботами. Можна відкрити власну справу.

Потреба у робітниках цієї професії постійно має тенденції до зростання.

- хороший заробіток (при великих обсягах або високих розцінках);
- робота в теплі;
- не сполучена з брудом притаманним «мокрими технологіям»;
- відразу видно результат (висока швидкість монтажу);
- елементарні навички можна освоїти досить швидко.

Перспективи. Підвищені вимоги, що у сучасних умовах висувають роботодавці до кваліфікації та якості робочої сили, стимулюють монтажників ГKK до подальшого опанування професійними знаннями та навичками. Саме тому вони постійно підвищують свою професійну майстерність.

У регіональному центрі КНАУФ крім первинної професійної підготовки здійснюється і курсове навчання, що передбачає прискорене формування у громадян професійних умінь і навичок, необхідних для виконання певної роботи.

Упроваджуючи високоякісні технології фірми «КНАУФ», навчальний заклад досяг значних успіхів у розвитку матеріально-технічної бази:

- відремонтовано коридор у навчальних майстернях, навчальний кабінет спецдисциплін електромонтажників;
- зроблено ремонт у кабінеті директора;
- навчальний кабінет KNAUF;
- музейна кімната.

Фірма «КНАУФ» відіграє важливу роль у підготовці наших випускників. Завдяки

високоякісним матеріалам, інструментам, що виділяє фірма «КНАУФ», та унікальних технологій застосування будівельних систем, за якими використовуються ці матеріали, учні набувають навички та уміння з монтажу перегородок, підвісних та підшивних стель, облицювань, що відповідають кваліфікаційним характеристикам професії.

Представники фірми «КНАУФ» неодноразово відвідували навчальний заклад і надавали кваліфіковані консультації щодо створення навчально-практичного будівельного центру з підготовки та перепідготовки робітників. Фірмою «КНАУФ» передано ліцею технічну літературу, плакати, інструменти та матеріали для наочних демонстрацій на уроках професійно-теоретичного і професійно-практичного циклу.

Із 2012 року по нинішній час фірмою ДП «Кнауф Маркетинг» для здійснення навчально-виробничого процесу надається безкоштовна допомога ліцею сучасними будівельними матеріалами для опоряджувальних робіт.

Як було вже зазначено, ліцей завжди йде в ногу з сучасними тенденціями як у державі в цілому, так і в напрямку інновацій у будівельній справі, організовуючи семінари та конференції.

Так, 15 листопада 2012 року за участю керівника відділу освітніх проектів ДП «Кнауф Маркетинг» Остапченко Т.Є. на базі центру проведено навчально-практичний семінар для педпрацівників професії «Штукатур» з теми «Сучасні штукатурні технології».

У березні 2012 року на базі ЧНПЦБТ KNAUF був проведений конкурс фахової майстерності з професії «Монтажник гіпсокартонних конструкцій» серед учнів ліцею.



З моменту створення центру «Кнауф» викладачі професійно-теоретичної підготовки майстрів виробничого навчання ліцею постійно відвідували семінари, тренінги, виставки, що проходили в ліцеї та у м. Чернігів, у інших містах області та України, які були організовані провідними торговими марками з випуску будівельних матеріалів і обладнання.



У квітні 2015 року у Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту на базі регіонального навчально-практичного центру інноваційних будівельних технологій KNAUF був проведений на високому професійному рівні майстер-клас для педпрацівників професії «Монтажник гіпсокартонних конструкцій» з теми «Технологія виготовлення криволінійних елементів малого радіуса з гіпсокартонних плит», який підготували майстри виробничого навчання Долошко Євгеній Анатолійович та Спугай Сергій Миколайович. У майстер-класі взяли участь педагогічні працівники навчальних закладів області з професії «Монтажник гіпсокартонних конструкцій», які по завершенню роботи отримали сертифікати.

У лютому 2016 р. відбулася атестація Чернігівського регіонального навчально-практичного центру «KNAUF» при професійному ліцеї залізничного

транспорту. Атестація проходила під керівництвом начальника відділу освітніх проектів ТОВ «Кнауф Гіпс Київ» Тетяни Остапченко.

У рамках атестації проведено ряд заходів:

- показові уроки теоретичного та виробничого навчання;
- визначення рівня підготовки педагогів (тестування з питань використання сучасних технологій та матеріалів фірми «KNAUF»);
- керівником відділу освітніх проектів Остапченко Т.Є проведена робота з керівником та працівниками центру щодо удосконалення та активізації роботи РНПБЦ «KNAUF».

На підведенні підсумків атестаційною комісією було відмічено достатній рівень роботи центру, що підтверджено сертифікатом про атестацію.

Зупинятися колективу ліцею на досягнутому не можна. Час диктує зміни. Важливо продовжувати працювати над втіленням нових ідей, удосконалювати роботу, організовувати її так, щоб вона стимулювала в учнів інтерес до творчої праці, обраного професійного шляху, небайдужого ставлення до країни та її майбутнього, а також могла зацікавити та залучити до співпраці ще не з одною компанією, подібною Кнауф.

*Шихуцька Н.М.,
методист ЧПЛЗТ,
Могильницький М. В.,
методист НМЦ ПТО
у Чернігівській області*



Соціальне партнерство

Чернігівське вище професійне училище понад 30 років готує кваліфікованих робітників для підприємств міста та регіону. За багаторічну діяльність навчальний заклад змінював назву, але незмінним лишилось одне - забезпечення промислових підприємств, закладів сфери послуг висококваліфікованими, конкурентоспроможними робітниками.



На сьогодні проблема підготовки ініціативних, конкурентоздатних та професійно компетентних випускників професійно-технічного навчального закладу є актуальною. Адже сучасний ринок праці диктує свої умови: якість професійно-практичної підготовки кваліфікованого робітника повинна відповідати не тільки вимогам освітніх стандартів, але й потребам роботодавців. Вони ж останнім часом висувають цілу низку вимог, які навчальні заклади не в змозі вирішити самотійно.

Педагогічний колектив училища чітко усвідомив, що найважливішим чинником підвищення якості професійного навчання, адаптації кваліфікованих робітників до нових економічних умов, закріплення їх на робочих місцях є розвиток партнерства з роботодавцями регіону та розвиток соціального партнерства.

У Чернігівському вищому професійному училищі соціальне партнерство представлено як система соціально-педагогічної взаємодії викладачів, майстрів виробничого навчання, учнів із представниками підприємств. Основою соціального партнерства у навчальному закладі є принцип співробітництва між роботодавцями і педагогічними працівниками, який реалізується у таких формах як укладання договорів на підготовку кваліфікованих робітників та молодших спеціалістів, проходження виробничої практики в умовах реального виробництва з подальшим працевлаштуванням випускників, підвищення кваліфікації та стажування викладачів та майстрів виробничого навчання на підприємствах міста. Основними формами співпраці із соціальними партнерами є: ознайомлення з діяльністю підприємства, екскурсії, лекції, консультації, проведення майстер-класів, участь представників підприємств у кваліфікаційній атестації і конкурсах фахової майстерності, участь роботодавців у організації професійно-практичної підготовки учнів.

Цей взаємозалежний тандем між навчальним закладом і роботодавцем вимальовує модель соціального партнерства, яка дає можливість викладачам предметів професійно-теоретичної підготовки та майстрам виробничого навчання проходити стажування на підприємствах міста, щоб упровадити в навчальний процес передові виробничі технології для підвищення якості підготовки майбутніх кваліфікованих робітників. Практика показує, що випускники тих майстрів виробничого навчання, які систематично проходять



стажування, займаються самоосвітньою діяльністю, охоче опановують сучасні виробничі технології, швидше адаптуються у виробничій сфері і реалізують свої здібності та знання, отримані в навчальному закладі. Прикладом цьому є наші випускники, які після закінчення навчання повернулися працювати на підприємства, де проходили виробничу практику, а зараз радують своїх колишніх наставників, майстрів виробничого навчання власними досягненнями в професійному зростанні. Немало випускників після закінчення ВНЗ прийшли на роботу в училище майстрами виробничого навчання та викладачами. І ми пишаємося цим, бо найкраща реклама навчального закладу – це наші випускники.

Спільна взаємодія дирекції училища, педагогічного колективу, учнів навчального закладу з роботодавцями, сприяє більшій популяризації професій, дозволяє вчасно реагувати на пропозиції ринку праці щодо професійно-практичної підготовки майбутніх кваліфікованих робітників.



Співпраця навчального закладу і роботодавців – це перспективний шлях розв'язання багатьох проблем, що виникають у процесі підготовки кваліфікованих робітників і саме в цьому я бачу необхідність створення Консультаційних рад за різними

напрямами підготовки кваліфікованих фахівців для підприємств міста і району. Але на сьогодні існують проблеми, а саме:

- значна кількість роботодавців, які потенційно можуть бути соціальними партнерами, відмовляються укладати довгострокові угоди про співпрацю у зв'язку з економічною нестабільністю;
- однією з проблемних питань сьогодення є велика ціна сучасного обладнання, що унеможливорює самостійно навчальному закладу його придбати, а співробітництво з підприємствами створює належні умови для відпрацювання професійних умінь і навичок учнів на підприємстві.

Наші соціальні партнери:

- ПАТ «ЧеЗаРа»
- ПАТ «Чернігівський механічний завод»
- ТОВ «Енергія»
- ТОВ «Датчикове підприємство «Рапід»
- КП «Чернігівське тролейбусне управління»
- ТОВ «Альянс маркет»
- ПП «Укрспецторг»

Соціальне партнерство – це, перш за все, довіра, це впевненість у завтрашньому дні, це професійні, висококваліфіковані робітничі кадри та якісне формування пропозиції до державного замовлення, це налагодження конструктивного, взаємовигідного партнерства з роботодавцями, яке дозволить залучити додаткові ресурси для розвитку навчального закладу.

*Лавренко Т. Г.,
методист
Чернігівського вишого
професійного училища*

Химерні організми



Що таке «химера»? Як її зазвичай малює наша уява? Які відчуття викликає це слово? Напевне, негативні, бо

мимоволі згадується «Будинок з химерами» у Києві поряд з Адміністрацією Президента України.



З подібних питань і почався урок біології Наталії Леонідівни Акімкіної, методиста Ніжинського професійного ліцею побуту і сервісу, на якому були присутні її колеги – викладачі хімії та біології професійно-технічних навчальних закладів області. Упродовж 45-ти хвилин Наталія Леонідівна та її учні шукали відповіді на питання: що це за створіння – химери, чи повинні вони викликати лише огиду або, навіть, страх, яке їх призначення та чи взагалі варто говорити про них в курсі біології?



То ж повернімось до самого уроку. Він був побудований викладачем як поступове розв'язання низки навчальних і життєвих проблем. У ході заняття учні ознайомились із поняттям «химерні організми», особливостями біології та утворення

таких організмів, їхнім значенням, з можливостями, які відкриваються людству зі створенням так званих химер.



Професійна майстерність Наталії Леонідівни, високий методичний рівень та практичний досвід дозволили зробити урок цікавим, навчальний матеріал – пізнавальним, доцільні форми роботи, досконала логіка викладання та його мотиваційна складова сприяли свідомому засвоєнню учнями теми.

Як виявилось, із химеризмом ми зустрічаємось досить часто: це і яблуня, на якій прищеплено кілька сортів яблук, і такі тварини як вівцебик, індокачка, лігр тощо.



А ще ми звикли довіряти результатам аналізу ДНК при встановленні батьківства, при ідентифікації останків загиблих воїнів в зоні АТО. Однак, трапляються й виключення. Чого вартий лише приклад, наведений викладачем, коли щойно народжена дитина за результатами такого аналізу не була біологічно рідною своїй матері? Цей



випадок було зафіксовано в Сполучених Штатах Америки.

У майбутньому ж технології створення химерних організмів дадуть можливість у лабораторних умовах вирощувати «запасні» органи людини.

Про це та про багато інших наукових досліджень і результатів дізнались на уроці учні.

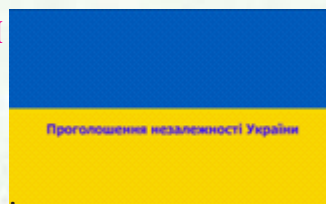
Талановитий педагог завжди переймається не лише навчальною складовою уроку, але й тим, як розширити кругозір своїх учнів, підготувати їх до викликів життя, з якими вони можуть мати справу в майбутньому, як реалізувати на уроці його виховний потенціал.

Наталія Леонідівна цілком упоралась з усіма поставленими перед собою завданнями, оскільки учні протягом уроку активно сприймали навчальний матеріал та обговорювали зі своїм викладачем створені нею проблемні ситуації, а по завершенні уроку ще довго обмінювались отриманими враженнями.



Ткач Н.М.,
методист НМЦ ПТО
у Чернігівській області

Проголошення незалежності України



Такою була тема відкритого уроку під час засідання обласної методичної секції викладачів суспільних дисциплін професійно-технічних навчальних закладів.

Викладач Чернігівського вищого професійного училища Світлана Володимирівна Тимошенко, яка провела цей урок, поставила за мету підвести учнів до висновку: *проголошення незалежності України у 1991 році було випадковим чи це був прояв історичної закономірності?*



Для отримання наприкінці уроку відповіді на це запитання вона вибудувала урок із активним залученням учнів до самостійного аналітичного мислення. І вже перші питання, на які мали відповісти учні на цьому етапі вивчення курсу історії України, налаштували їх на правильний майбутній висновок. Цьому допоміг і промовистий епіграф до уроку:

«Вставай, народе, в єдину лаву,
Шикуй братерство всіх наших мов,
Вставай творити свою державу,
Вставай, народе, твій час прийшов.»

Д.Павличко



У ході уроку був глибоко проаналізований увесь шлях до прийняття народом України доленосного рішення – проголошення

її незалежною, суверенною, унітарною, демократичною державою.

Учні разом із Світланою Володимирівною пригадали найважливіші історичні події, пов'язані зі спробами українського народу відстояти право на власну, не від кого не залежну державу; опрацювавши низку історичних документів, визначили національні та внутрішньосоюзні фактори, що сприяли цій події від початку так званої «перебудови» Радянського Союзу.



Свій професіоналізм і високу методичну майстерність Світлана Володимирівна продемонструвала у досконалому конструюванні уроку та використаних форм організації навчальної діяльності. Це і потужна мотивація, і логічна побудова усіх складових уроку, і вміле спонукання учнів до активного мислення через вдало підібрані питання до обговорення, ефективну роботу з матеріалами підручника, якісну мультимедійну презентацію, доцільну випереджувальну підготовку учнів до свідомого сприйняття теми.

Урок пройшов у творчій атмосфері, його завершення було пов'язане із сучасними трагічними подіями на Сході України. Нікого з присутніх не залишили байдужими хвилини пам'яті про випускників училища,

які загинули в АТО,



та вірш російського поета Олександра Бившого:

Українцям

«Все, мы порознь!» - вы правы,
панове.

Оборвалась последняя нить.

Между нами уже столько крови.

Не заштопать, не соединить...

Свист свинца и снарядов гулянье.

Мир славян разошелся по швам.

Быть московскою «сферой влиянья»

Место «Рашкой» назначено вам.

«Колорады» в фашистском угаре

Глотку рвут: «Украине – хана!»

Зря хоронят ее эти твари.

Нет, жива. «Ще не вмерла вона».

Вы к империи впали в немилость,

Что клялась в верной дружбе вчера.

Вас согнуть у нее обломилось –

Не склонили вы рабски чела.

Страсть к свободе дана вам от Бога.

Сердце вольностью бьется в груди.

Вам в Европу прямая дорога,

С азиатчиной не по пути.

Пусть «сдержатъ вас» летят обещанья,

Вам осталось на злобу в ответ

«Геть!», - России сказать на прощанье,

Хоть сегодня прощенья ей нет.

*Красковська І.І.,
методист НМЦ ПТО
у Чернігівській області*



Міжнародний день бармена у Чернігівському центрі професійно-технічної освіти

У день покровителя виноробів святого Аманд, тобто 6 лютого, відзначається **Міжнародний день бармена**. Відомо, що святий Аманд займався євангелізацією виноробних регіонів у Франції та в Німеччині. На честь його і було створене професійне свято барменів, яке зараз відзначають у багатьох країнах світу. Крім того, традиції його святкування шанують ресторатори.

Спочатку це свято відзначали в Європі, але зараз воно поступово приживається в Україні. У цей день в Україні прийнято відзначати змаганнями барменів, танцями і дегустацією вин - все це в атмосфері веселощів, дружелюбності і гарного настрою.

Щорічно в центрі ПТО відзначається професійне свято відмінних психологів, знавців коктейлів і просто хороших людей, які обрали собі професію бармена. У цьому навчальному році викладач Сорока Вікторія Григорівна разом з учнями підготували виставку матеріалів «Абетка бармена», «Коктейльна веселка», виставку барного посуду та інвентаря.



Викладач Курданова Тетяна Миколаївна ознайомила учнів з рецептами цікавих, сучасних коктейлів із періодичних видань, виставлених в «Бібліо-барі». Майстри виробничого навчання Демшевська Альона Сергіївна та Карпенко Анастасія Павлівна провели вікторину «Цікавинки з професії бармен», учасники якої отримали смачні призи – коктейлі.



Учень групи 116 ОФБ Лихва Андрій показав майстер-клас з приготування безалкогольних коктейлів. Рівень майстерності нашого учня доводить, що він

уміє привернути увагу клієнтів, зробити з простого приготування коктейлю феєричне шоу.



Робота бармена вимагає працьовитості, терпіння і зосередженості. Крім того, хороший бармен має бути відмінним психологом, здатним встановити контакт з будь-яким клієнтом і вгадати, чого конкретна людина хоче саме зараз. Популярність Міжнародного дня бармена постійно зростає, оскільки цю професію починають цінувати все більше.



Щорічно проходять конкурси барменів, активними учасниками яких є випускники нашого навчального закладу. Андрій Ткаченко брав участь у закритому конкурсі барменів у м. Київ, Дмитро Веремій став переможцем Всеукраїнського конкурсу барменів, Артем Скоробагатов посів II місце.



Бармени готують “зілля”, перетворюючи часом цей процес в казкове дійство. Вони немов читають ваші думки і знають, що саме вам потрібно в дану хвилину. Бармени - кращі співрозмовники і творці гарного настрою. Вони майже чарівники, вони - бармени.

*Мохнач І.Г.,
заступник директора з НВР,
Максименко І. О.,
методист
Чернігівського центру ПТО*



Тиждень біології

Предметні тижні є ефективною формою позаурочної роботи. Вони активізують пізнавальну діяльність учнів, сприяють покращенню засвоєння навчальної програми.

Біологія – один з найцікавіших предметів, тому предметний тиждень – це свято творчого, нестандартного підходу до навчання та виховання учнів, метою якого є поглиблення знань учнів з біології, формування пізнавального інтересу до предмету, виховання бережливого ставлення до живої природи...

Основною метою проведення тижня біології є: виховання любові до предмету; розширення знань учнів у різних галузях цієї науки. Тиждень біології згуртує учнів, допомагає розкрити їх таланти, сприяє встановленню міжпредметних зв'язків.



Для того щоб реалізувати дану мету у Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту з 6 лютого по 10 лютого 2017 року було проведено тиждень біології викладачем **Даниленко Оксаною Вікторівною**.

У рамках цього тижня була проведена низка заходів.

Понеділок. Оголошення про зміст тижня біології.

З метою пропаганди здорового способу життя, розвитку творчих здібностей та виховання любові до природи і оточуючого

середовища та залучення учнів до опрацювання додаткової літератури було оголошено виставка-конкурс тематичних стіннівок.

Вівторок. З метою збереження і здоров'я учнів було проведено конкурс на краще есе на тему «Генетичні захворювання. Причини їх виникнення». Учні дізнались чимало корисного для себе.

Пройшов також конкурс ідей та пропозицій щодо озеленення кабінету біології.

Середа. Позаурочний захід «Інтелектуальний ринг» (інтелектуальний двобій між залізничниками та будівельниками I-го курсу) з біології та інформатики, під час якого учні виявили кмітливість, уважність, фантазію, вміння діяти у нестандартних ситуаціях. Захід підготували та провели на високому методичному рівні Оксана Вікторівна та її колега, викладач інформатики Кардаш Наталія Олександрівна.

Четвер. Відкритий урок з біології на тему «Генетика людини. Медико-генетичне консультування». Його метою було поглиблення знань учнів про різноманітні спадкові хвороби та вади розвитку, розробка заходів з їх профілактики, озброєння учнів технікою розв'язування задач з медико-генетичного консультування.

П'ятниця. Підведення підсумків тижня. Підводячи підсумки, можна впевнено сказати, що тиждень був дуже насиченим заходами і надовго закарбувався у пам'яті учнів. Всі мали чудову можливість дізнатись багато нового та пізнавального.

*Шихуцька Н. М.,
методист Чернігівського
професійного ліцею залізничного
транспорту*

Тиждень іноземної мови

в Чернігівському професійному ліцеї залізничного

Іноземна мова – це не просто навчальний предмет, це – скарбниця іншомовної культури. Процес навчання іноземної мови в Чернігівському професійному ліцеї залізничного транспорту націлений на досягнення практичної мети - формування вмінь та навичок іншомовного спілкування, тобто засвоєння мовного матеріалу.

Урочна й позаурочна робота з англійської мови є складовою єдиного навчально-

бо створюється особлива атмосфера взаєморозуміння, співробітництва, довіри та взаємодопомоги.

Щорічно в стінах нашого ліцею, проводиться тиждень іноземної мови, який вже традиційно готують на високому рівні викладачі **Подрешетникова Римма Василівна та Пузій Любов Кирилівна**. Цього року це відбувалось із 13 по 17 лютого.



виховного процесу, яка сприяє підвищенню інтересу учнів до вивчення англійської мови.

Позаурочна робота розширює словник учнів, охоплює проблеми й питання, які виходять за межі навчальної програми, поглиблює соціокультурні знання. Соціокультурний аспект у викладанні англійської мови є дуже важливим, адже не можна вивчати англійську мову, не звертаючись до історії, культури, повсякденного життя англійських країн. Участь учнів у позаурочній роботі стимулює їх до поглибленого вивчення англійської мови. Учні, які з різних причин не можуть реалізувати себе на уроці, мають можливість розкрити свої приховані здібності у позаурочній роботі, що надихає учнів на самовдосконалення,



Тиждень іноземної мови проходив за таким планом:

Понеділок — конкурс на кращого граматику та декламування віршів напам'ять.



Вівторок – позаурочний захід «День святого Валентина».

Середа – «Юний поет» — декламування



власних віршів. Четвер - конкурс на Зеленського В'ячеслава Григоровича, який нагородив активних учасників солодкими подарунками.



Четвер - конкурс на кращого перекладача.

П'ятниця — «Подорож до Великобританії» — перегляд відеофільмів.

Відбувся і конкурс стіннівок між навчальними групами, виготовлених учнями ліцею.

Приємно відмітити те, що на вище згадані конкурси прийшли учні майже усіх груп, активно та завзято беручи в них участь.

Усі учасники конкурсів — молодці, і заслуговують похвали. Не залишились учні і без уваги директора ліцею —



Учні вміло та з охотою декламували власні вірші, співали на сцені авторські пісні.

Ми, викладачі, пишаємось своїми вихованцями і прагнемо з року в рік урізноманітнювати та робити цікавим вивчення англійської мови в ліцеї.

*Шихуцька Н. М.,
методист Чернігівського
професійного ліцею
залізничного транспорту*

Афганістан – ти біль моєї душі...

«На підтримку ініціативи громадських організацій та з метою вшанування громадян України, які виконували військовий обов'язок на території інших держав», згідно з Указом Президента України «Про День вшанування учасників бойових дій на території інших держав» від 11 лютого 2004 р. № 180/2004 в Україні встановлено День вшанування учасників бойових дій на території інших держав.

До 2004 року 15 лютого неофіційно відзначалося як річниця завершення виведення радянських військ з Афганістану в 1989 році.



З нагоди цієї річниці в ліцеї було проведено низку патріотично-виховних заходів. 16 лютого Рада музею Бойової слави Чернігівського професійного будівельного ліцею провела відкритий

захід «Наша пам'ять і біль Афганістан». Перед учнями та педпрацівниками виступив учасник бойових дій в Афганістані, викладач ліцею Шевченко Сергій Васильович. Присутні переглянули зворушливий відеофільм «Наша пам'ять і біль Афганістан», створений Велько Галиною Петрівною, викладачем ліцею.



Цього ж дня класний керівник Сапон Світлана Борисівна та керівник музею Бойової слави Велько Галина Петрівна провели виховну годину, на якій вони разом з учнями вшанували пам'ять випускників ліцею, що загинули в Афганістані, згадали ті часи, коли 18-річні юнаки Радянського Союзу й України в тому числі йшли воювати, віддаючи свої життя зовсім не за рідну землю... Молоді українці тоді не навіть не відчували, що дехто з них ніколи не повернеться з гір Афганістану, поклавши голову на чужині.

Бібліотекарі ліцею Чернякова Ірина Михайлівна та Ханенко Валентина Грігорівна провели годину пам'яті «Самам, Шураві», присвячену загиблим воїнам.

До цих подій була приурочена і тематична виставка «Афганістаном зранена душа». Її відвідувачі обговорили книгу Олексія Дмитренка «Аїст: сильніший від смерті», яку автор присвятив лейтенанту-поету Олександрові Стовбі. Через образ «Аїста»



Чернякова Ірина Михайлівна відтворила жертівність, патріотизм та любов до Батьківщини. Прозвучали також і вірші поета.

15 лютого відбулась зустріч-діалог з військовослужбовцями Восьмого Національного центру Державної служби транспорту - майором Вигоновським Олександром Анатолійовичем, старшиною Кирильчуком Віталієм Миколайовичем



та зустріч з військовослужбовцями Національної Гвардії - солдатом Зенченком А.С. та старшим солдатом Харченком Д.О.

Цього ж дня в ліцеї пройшов I етап Всеукраїнських спортивних ігор «Козацькі наснаги», присвячених виведенню військ з Афганістану.

У змаганнях активну участь взяли



учні I курсу. Свято завершилось смачною козацькою юшкою.

Ось і все... Пройшли роки, заросли травою стежки в афганських горах. Але кожна свідома людина, яка втратила когось близького чи знайомого, питає себе іноді: чому? Заради чого гинули люди, заради чого одна релігія воювала з іншою, один народ проти другого? Чим все це виправдати? Та й чи можна це виправдати взагалі?

Війна – це біль не лише тих, хто воював, а й трагедія тисяч і тисяч людей. Обов'язок кожного – пам'ятати і шанувати полеглих та піклуватися про живих.

Низький уклін вам, воїни-інтернаціоналісти.

*Ханенко А.В.,
методист Чернігівського
професійного будівельного
ліцею*



Психологічна співпраця класного керівника та учня



«Робота педагога – це напружена праця серця та розуму, і немає у світі найтяжчої та виснажливішої роботи для серця, ніж робота педагога»

В. Сухомлинський

Сокиринський професійний аграрний ліцей готує кваліфікованих робітників для аграрної галузі України. Але це буде в майбутньому, а зараз кожен з учнів є просто дитиною зі своїми потребами, мріями та особливим світобаченням.

Сучасний викладач та класний керівник повинен уміти бачити кожну мить кожного із своїх вихованців, знати, чим наповнена їхня душа. Тобто постійно тримати руку на пульсі життя дітей. Вміння правильно вирішити конфлікт чи знайти вихід із будь-якої життєвої ситуації кожного учня – головне завдання класного керівника.

Нещодавно у одного із моїх учнів помер батько. Вразлива душа юнака закрилася, адже повноцінна сім'я для дитини – це найголовніший інститут у житті.

У родині формується світогляд, закладаються основні людські цінності, якими дитина буде керуватися протягом життя.

За допомогою матері дитини, чуйною участю однокласників ми змогли повернути собі веселого, товариського учня, яким він був до пережитого горя. Дуже часто класному керівнику доводиться бути не тільки викладачем, а й відшукувати з глибин свого єства лікаря, а головне – досвідченого психолога, щоб завжди стати у пригоді своєму УЧНЕВІ.

Урок – це цілий спектакль з великим набором ролей, що міняються в залежності від ситуації. Підбадьорювати чи розпикати, дорікати чи дивувати викладачу доводиться десятки разів протягом уроку. Та класний

керівник повинен бути наготові і в позаурочний час, розуміючи всю покладену на нього відповідальність.

Не можна не брати до уваги і тісну співпрацю з батьками. Завжди виникає багато запитань, хочеться ідилії у відносинах «діти – батьки – класний керівник». А чи можна її досягти? На яких принципах повинна будуватися така співпраця? Яку роботу треба проводити по залученню батьків у навчально-виховний процес? Як зробити їх союзниками в розвитку наших дітей?



Тільки разом можна досягти успіху, але тільки від викладача залежить, ким він буде для своїх учнів. Славний методист С.

Афанасьєв пропонує свою класифікацію діяльності класних керівників, він називає матрицю з 9 типів взаємодії класного керівника та учня: «Улюблений отаман», «Лукавий канцлер», «Мати й мачуха», «Славний король», «Повчаючий формаліст», «Примхлива принцеса», «Самотній герой» та «Бабуся біля під'їзду». Ким Ви станете для них? ОБИРАЙТЕ

*Мазина І. В.,
методист Сокиринського
професійного аграрного ліцею*



ЧИ ВМІЄМО МИ СПІЛКУВАТИСЯ?

Бесіда з елементами тренінгу

Антуан де Сент-Екзюпері сказав: такою:

«Єдина розкіш – це розкіш людського спілкування». Але це не стільки розкіш, скільки потреба в спілкуванні, прагненні людини пізнати і оцінювати інших людей, а через них - самопізнання і самооцінки. В ізоляції людина почувається погано. Отже, поговоримо про спілкування. Як ви думаєте, що таке спілкування? (Учні висловлюють свої думки).

Спілкування - це складний багатоплановий процес становлення і розвитку контактів між людьми, що виникає на основі потреб і спільної діяльності та передбачає обмін інформацією, сприйняття та розуміння іншого: це взаємодія суб'єктів через знакові засоби, зумовлена потребами спільної діяльності та спрямована на незначні зміни стану поведінки партнера.

Залежно від засобів спілкування може бути:

а) безпосереднім - здійснюється за допомогою природних органів (руки, голосові зв'язки тощо), без допомоги сторонніх предметів;

б) опосередкованим - характеризується використанням спеціальних засобів: природні предмети (каміння, палиця) та культурні (знакові) системи;

в) пряме спілкування - полягає в особистісних контактах і безпосередньому сприйманні один одного (наприклад, розмова двох друзів);

г) непряме спілкування - передбачає наявність посередників, якими можуть бути інші люди.

Важливим у спілкуванні є міжособистісний простір (дистанція спілкування). За даними американських психологів, дистанція між партнерами, залежить від виду взаємодії і може бути

- інтимна дистанція - до 1,5 м.;
- міжособистісна дистанція — 0,5-1,2 м. (у бесідах, спілкуванні з друзями);
- соціальна дистанція (ділові стосунки) - 1,2-3,7 м.;
- публічна дистанція – 3-7 м. і більше.

За будь-якого спілкування важливо правильно обрати дистанцію. Ще однією важливою складовою спілкування є візуальний контакт, оскільки саме погляд може сказати набагато більше ніж слова.

Важливе значення має культура спілкування між людьми. Як ви вважаєте, що належить до культури спілкування? (Учні висловлюють свої думки).

Культура спілкування передбачає вміння правильно орієнтуватись у ситуації і добирати вислови. Чудова форма спілкування - ніжність. Як часто ми засмучуємо своєю неувагою дорогих нам людей!

Спілкування — це діяльність у формі дії. У взаємодії з іншою людиною ви використовуєте різні види спілкування.

ТРЕНІНГ ПАРТНЕРСЬКОГО СПІЛКУВАННЯ



Мета: сприяти розвитку комунікативних умінь та навичок.



Обладнання: правила тренінгу на дошці.

ХІД ТРЕНІНГУ:

Організаційний момент:

Встановлення правил, їх обговорення. Обговорення мети та з'ясування, що члени групи очікують від заняття.

Вправа 1

«Знайомство». Кожен із учасників робить крок вперед, каже ім'я й демонструє якийсь жест.

Обговорення: Чи були у вас труднощі? Який жест Вам запам'ятався? Чи важливі жест та інтонація в спілкуванні?

Вправа 2

«Безоцінковий опис». Парами. Кожному дається по 4 хвилини, протягом яких учасники повинні розповісти своєму партнерові про нього. Розповідь треба починати словами: «Я бачу перед собою ...» і далі безоцінково описує зовнішній вигляд. Після сигналу міняються ролями.

Обговорення: Вправа для рефлексії набутого досвіду. Які труднощі виникали при безоцінковому описі?

Вправа 3

«Спілкування в різних позиціях». У парах. Дається 5 хв. для спілкування на тему: «Які якості важливі для спілкування?» Через 1,5 хв. міняють положення.

Обговорення: Яке положення найкомфортніше?

Вправа 4

«Попрохай чаю у провідника». Розіграш ситуації. Троє учасників виходять за двері, з тих, хто залишився обирається один (провідник). Троє учасників заходять і просять чаю у «провідника». Він може дати в тому випадку, якщо попросять з позицій партнерського спілкування.

Обговорення: Що спонукало провідника давати чай? Вияснити, які моменти важливі в досягненні успіху?

Вправа 5

«Розіжми кулак». Парами. На виконання - 4 хв.

Обговорення: Якими методами Ви намагались розжати кулак?

Вправа 6

«Подарунки». Парами. Кожен учасник робить уявний «подарунок» своєму сусіду в невербальній формі так, щоб він зрозумів, що дарується. На виконання - 4 хв.

Обговорення: Чи досягли Ви розуміння в процесі невербального спілкування? Чи одразу зрозуміли, що дарують, і завдяки чому?

Заключне слово: Визначити основні аспекти партнерського спілкування:

1. Однакові можливості у партнерів.
2. Відкритість.
3. Можливість конструктивного вирішення проблем.
4. Бачити у співбесіднику рівну собі особистість.

Чи варто використовувати таку модель спілкування? (відповідь аргументуйте).

Що учасники групи отримали від тренінгу, а що ні?

Тест «Чи комунікабельні ви?»

Інструкція. Пропонуємо вам 16 питань, на кожне з яких потрібно відповісти «так», «ні», «інколи».

1. У Вас передбачається ділова зустріч. Чи тривожить вас її очікування?
2. Чи не відкладаєте Ви візит до лікаря до тих пір, поки іншого виходу немає?
3. Чи викликає у Вас незадоволення доручення виступити на будь-яку тему на зборах чи нараді?
4. Чи любите Ви ділитися своїми переживаннями будь з ким?
5. Вам пропонують поїздку у відрядження у місто, де ніколи не були. Чи докладете Ви максимум зусиль, щоб



уникнути поїздки?

6. Чи дратуєтесь, коли незнайома людина на вулиці звертається до Вас з проханням (показати дорогу, сказати котра година)?

7. Чи вірите, що існує проблема «батьків і дітей» і що людям різних поколінь важко зрозуміти один одного?

8. Чи соромитеся нагадати знайомому, що він забув віддати 10 гривень, котрі давно позичив?

9. Якщо у кафе Вам подали недоброякісну страву — Ви промовчите чи зі злістю відсунете тарілку?

10. Опинившись наодинці з незнайомою людиною, Ви не почнете з нею розмову і будете почувати себе незручно, якщо першим заговорить вона. Чи так це?

11. Ви жахаєтесь довгої черги, де б вона не була (у магазині, бібліотеці, касі). Чи вважаєте за краще відмовитись від свого наміру, ніж вистояти чергу?

12. Чи боїтесь брати участь у комісії з розгляду конфліктних ситуацій?

13. У Вас є свої критерії оцінювання творів літератури, мистецтва, культури. І ніяких чужих думок з цього приводу Ви не приймаєте. Чи так це?

14. Коли почуєте від інших висловлювання явно помилкове з добре відомого Вам питання, чи вважаєте за потрібне промовчати і не втрутитись?

15. Чи викликає у Вас незадоволення чийсь прохання допомогти розібратися в тому чи іншому питанні або навчальній темі?

16. Вам легше висловити своє прохання в письмовій формі, ніж в усній?

Обробка та інтерпретація результатів

Так — 2 бал, іноді — 1 бал, ні — 0 балів.

30-32 бали — Ви не комунікабельні,

від цього страждаєте Ви самі. Але близьким людям також нелегко. На вас важко покластися у справі, яка вимагає групових зусиль. Намагайтеся стати більш комунікабельним, контролюйте себе.

25-29 балів — Ви замкнуті, небалакучі, віддаєте перевагу самотності, і тому у Вас, мабуть, мало друзів. Нова робота і необхідність нових контактів виводить Вас з рівноваги. Ви знаєте цю особливість свого характеру і буваєте незадоволені собою. Варто себе змінити!

19-24 бали — Ви комунікабельні, але не занадто. У незнайомому оточенні почувате себе доволі впевнено. Нові проблеми Вас не лякають. Але з новими людьми Ви сходитеся не відразу, а в суперечках і диспутах берете участь неохоче. У Ваших висловлюваннях багато сарказму без причини.

14-18 балів — у Вас нормальна комунікабельність. Ви цікаві, охоче слухаєте співрозмовника, терплячі у спілкуванні, відстоюєте свою точку зору без запальності. Без неприємних переживань йдете на контакт з новими людьми, у той же час не любите шумних компаній. Багатослівність і екстравагантність викликають у Вас нервовість.

9-13 балів — Ви комунікабельні (часто надміру). Балакучі, любите висловлюватися з різних питань, що викликає роздратування оточуючих. Охоче знайомитеся з новими людьми. Любите бути в центрі уваги, нікому не відмовляєте в проханнях, хоча і не можете їх виконати. Вам не вистачає терпіння, відваги при зіткненні з серйозними проблемами.

4-8 балів — Ви дуже комунікабельні, завжди в курсі всіх справ. Любите ризикувати, брати участь у дискусіях, хоча серйозні теми можуть викликати у Вас головний біль. Охоче висловлюєтесь навіть



з тих питань, в яких мало розумієтесь. Завжди і всюди почуваєте себе як вдома. Беретесь за будь-яку справу, але не завжди можете довести її до кінця. Тому до Вас ставляться обережно.

З бали і менше — Ваша комунікабельність має хворобливий характер. Ви балакучі, багатослівні, втручаєтесь у справи, які вас не стосуються. Буваєте причиною конфліктів у Вашому оточенні. Ви дратівливі, образливі, буваєте необ'єктивними.

Виховуйте в собі терплячість і стриманість, поважайте інших людей.

Вчини так, і тебе радісно зустрічатимуть всюди



Чи варто читати книгу про те, як сподобатися людям?

Якими методами користується, людина, яка має найбільше друзів? Хто вона, ця людина, яка вона? Завтра ти можеш зустріти її на вулиці. Тільки підійдеш ближче — вона почне з тобою говорити. Якщо зупиниш її, то вона докладе всіх зусиль, щоб показати, як ти їй сподобався.

Дійсно, одна людина може знайти протягом двох місяців більше друзів, щиро виявляючи інтерес до оточуючих, ніж інша протягом двох років, прагнучи, щоб зацікавилися нею.

Чому люди повинні цікавитися тобою, якщо ти ними не цікавишся? Якщо ми будемо намагатися змусити людей цікавитися нами, то ніколи не буде у нас справжніх, щирих друзів.

Наполеон намагався змусити людей цікавитися ним, і це привело до того, що під час останньої зустрічі з Жозефіною він змушений був визнати: «Жозефіна, я був одним з найщасливіших людей на землі. А у цю мить ти — єдина людина у світі, якій я можу звіритись». Але історики сумніваються навіть у цьому.

Альфред Адлер, знаменитий віденський психолог, написав книгу. «Що повинно означати для вас життя». У цій книзі він говорив: «Та людина, яку не цікавить доля інших людей, відчуває величезні труднощі у житті і приносить шкоду іншим. Через таких людей виникають всі людські нещастя».

Щоб мати багато друзів, треба дбати про інших людей, а для цього потрібні час і енергія.

Історія пам'ятає випадок, коли камердинер американського президента Теодора Рузвельта написав книгу «Т. Рузвельт — герой його камердинера», у якій вражає такий випадок. Коли дружина камердинера запитала президента про рідкісних куріпок, яких вона ніколи не бачила, то президент докладно описав їх. Через якийсь час він зателефонував до їхнього будинку і попросив переказати цій жінці, що на подвір'ї ходить куріпка, і варто лише визирнути у вікно, щоб побачити її. Таким уважним до людей був президент. Чи могла ця чудова людина не сподобатися людям?

Чи знаєш ти дні народження своїх друзів? Запам'ятай і постав собі завдання — взнати дні народження усіх твоїх друзів і найближчих людей. Дні народження



друзів треба знати, як ти знаєш свій. Ти можеш не визнавати астрологію, але, запитавши співрозмовника, чи вірить він у вплив світил на долю людини, зразу ж поцікався датою його народження. Не завжди вдасться втримати у пам'яті ці дати, тому занеси їх у записник, а згодом — у робочий календар. З наближенням дня народження друга приходить твій лист чи телеграма. Яке це справляє враження! Може виявитися, що у цей день лише ти один не забув привітати друга.

Якщо ти справді бажаєш здобути друзів, не шкодуй своєї захопленості, ентузіазму. Коли завтра тобі зателефонують, твоє «алло» повинно бути промовлене таким голосом, щоб було зрозуміло, що ти радієш цій розмові, і голос бринить приємними нотками радості й привітання.

Ще задовго до нової ери славнозвісний римський поет Публій Сір говорив: «Ми цікавимося іншими тоді, коли вони цікавляться нами».

То ж, бажаючи прихилити до себе людей і прагнучи сподобатися іншим, дотримуйся першого правила: **ЩИРО ЦІКАВСЯ ІНШИМИ ЛЮДЬМИ.**

Простий спосіб справити приємне враження

Чи задумувався ти над тим, який у тебе вираз обличчя під час спілкування з іншими людьми - привітний, усміхнений, чи, може, серйозний та похмурий? Чи знаєш ти, що усмішка французького кіноактора Алена Делона стала однією з головних причин його світової слави? Дії людини більш промовисті від слів, а посмішка немов говорить: «Я люблю вас. Ви робите мене щасливим. Я радий вас бачити».

Ось чому собаки мають такий успіх: вони завжди раді нас бачити і ладні зі шкури вилізти, аби показати нам це. Цілком

природньо, що й ми раді їх бачити.

Буває і нещира усмішка. Але така усмішка легко розпізнається: вона вдавана, нещира, вона ображає. Але ми з тобою говоримо про справжню усмішку — усмішку, яка нас зігріває, про добру усмішку, яка виходить з серця.

Менеджер, який відав кадрами у великому універсальному магазині Нью-Йорка, якось сказав, що швидше візьме на роботу продавця без спеціальної освіти, але з чарівною усмішкою на вустах, ніж доктора філософії із розсудливим, похмурым виразом обличчя.

Щоранку, вирушаючи на заняття, спробуй привітати двірника у під'їзді, посміхнися людям у тролейбусі, автобусі, метро — тобто, тим людям, які раніше не бачили твоєї посмішки. І ти помітиш дивну річ — всі вони усміхнуться тобі у відповідь.

У тебе немає причин посміхатися? Тобі не до усмішок? Нічого. Спробуй змусити себе всміхатися. Якщо ти на самоті, насвистуй або мугикай якусь мелодію, нібито ти всім задоволений, і це допоможе відчувати себе щасливим.

Кожна людина прагне щастя, але існує лише один надійний спосіб знайти це щастя, а саме: контролювати свої думки. Щастя не залежить від зовнішніх умов. Воно залежить від твого настрою. Твоє щастя чи нещастя визначається не тим, що ти маєш або чим займаєшся, а тим, як ти оцінюєш ті чи інші факти.

А. Лінкольн якось зауважив: «Більшість людей є щасливими тією мірою, якою вони вирішили ними бути». Можливо, тому інколи каліки чи безнадійно хворі люди радіють життю і вміють бути щасливими у більшій мірі, ніж абсолютно здорові, але вічно чимось не задоволені люди.

Коли завтра ти вийдеш на вулицю, то спробуй підняти голову і глибоко вдихни

напоєне сонцем повітря. Вітай своїх друзів посмішкою і щирим потиском руки. Намалюй у своїй уяві образ здібної, серйозної, чесної, енергійної, творчої людини, якою ти хотів би бути, і та думка, яку ти постійно будеш тримати в голові, допоможе тобі поступово стати таким. Думка вище за все... Правильно стався до життя — з мужністю, щирістю і добрим настроєм. Думати правильно — це творити.

Стародавні китайці були мудrimi людьми, мудrimi у світовому розумінні. Вони любили прислів'я, яке ти повинен запам'ятати:

«Людина, яка не має усмішки на обличчі, не повинна відвідувати магазини».

Ціна усмішки:

- Вона нічого не коштує, але робить багато.

- Вона збагачує тих, хто її отримує, і не збіднює тих, хто її віддає.

- Вона триває лише мить, але пам'ятає про неї залишається.

- Ніхто не є таким багатим, щоб обійтися без неї, і нікого не збіднюють, а тільки збагачують її наслідки.

- Вона створює щастя в домі, заохочує до добрих справ і є ознакою дружби.

- Вона — відпочинок для стомлених, світло для зневірених, сонячний промінь для засмучених і найкращий засіб від неприємностей.

- Її не можна купити, випросити, позичити або вкрати, оскільки вона не може по-справжньому робити добро, доки її не віддають з доброї волі!

- Ніхто так не потребує усмішки, як ті, в кого вже нічого не залишилося, щоб давати іншим.

Отже, якщо ти прагнеш любові і дружби людей, хочеш подобатися -дотримуйся другого правила: ПОСМІХАЙСЯ!



Як уникнути неприємностей

Джим Фарлі, який ніколи не навчався у школі, до 46 років став міністром пошти і телеграфу США. «Як так могло статися», - запитаєш ти. А справа в тому, що Фарлі зробив для себе дуже важливе відкриття: людину її власне ім'я цікавить багато більше, ніж усі інші разом узяті імена. Секрет успіху Джима полягав у тому, що він розробив цілу систему запам'ятовування імен. За кілька місяців до початку виборчої компанії Рузвельта - майбутнього президента США, Джим Фарлі щодня надсилав сотні листів виборцям, звертаючись до кожного поіменно.

Отже, озирнись навкруги: чи кожного зі своїх друзів ти називаєш по імені, чи вживаєш прізвище, а можливо якесь прізвисько?! А варто запам'ятати, що коли ти запам'ятаєш ім'я людини і будеш називати його без труднощів, то це буде тонким компліментом для нього. Ім'я людини є для неї найкращим на світі словом, тому, якщо ти запам'ятаєш його, то це допоможе тобі досягти успіху. Але якщо ти забудеш ім'я або невірно його вимовиш, то попадеш у дуже незручне становище.

Дуже цікавий випадок був у житті відомого Ендрю Карнегі. Ще десятирічним



хлопчиком він помітив, що люди надзвичайно цінують своє власне ім'я і ось як він використав ці знання... Коли Карнегі проживали у Шотландії, Ендрю роздобув пару кролів. Вони швидко розмножилися, а годувати їх не було чим. Тоді у хлопця виникла блискуча ідея: пообіцяти сусідським хлопцям назвати кролів іменами тих з них, хто носитиме гарненьким звіряткам конюшину та кульбабу. План, звичайно, виправдав себе і Карнегі ніколи в житті не забував цього уроку. Наприклад, один із своїх заводів він назвав іменем президента одної залізниці. Чому? Та тому, що коли залізниці були потрібні рейки, то першим, у кого їх купували, був Карнегі.

Люди так дорожать своїми іменами, що стараються будь-яким чином їх увічнити. Один з відомих акторів, у якого не було синів, був дуже засмучений, що його імені ніхто не успадкує. Тому він запропонував своєму внукові величезну суму грошей за те, щоб він назвав себе подвійним прізвищем, на перше місце поставивши ім'я діда.

Американський президент Рузвельт знаходив час запам'ятовувати імена тих, з ким спілкувався, навіть імена простих людей, скажімо, механіків. Він прекрасно розумів, що один з найкоротших шляхів до людських сердець — це вміння запам'ятовувати імена й давати змогу іншим реалізувати прагнення власної значущості. А от більшість з нас чомусь цього не розуміє. Коли нас знайомлять з кимось, ми вже за декілька хвилин забуваємо ім'я цієї людини і не можемо пригадати його, прощаючись.

Наполеон III, племінник великого імператора Франції, пишався тим, що, не зважаючи на свої королівські обов'язки, пам'ятав ім'я кожного, з ким йому

доводилося зустрічатися. Як він цього досяг? Дуже просто. У разі необхідності він перепитував: «Даруйте, але я не почув вашого імені». Якщо ім'я було складне або незвичне, він цікавився: «Як воно пишеться?» Під час розмови намагався повторити його кілька разів, асоціюючи в пам'яті з рисами характеру та зовнішністю цієї людини.



Якщо ти не зможеш запам'ятати ім'я, запиши його на папері, довго дивись на нього, а потім розірви папір на клапті. Таким чином до слухової пам'яті ти підключиш зорову.

Усе це, звичайно, забирає час, але, як говорив Емерсон: «Гарні манери складаються з невеликих жертв».

Отже, якщо ти хочеш сподобатися людям, прагнеш, щоб тебе любили, запам'ятай третє правило: **ПАМ'ЯТАЙ, ЩО ІМ'Я ЛЮДИНИ Є ДЛЯ НЕЇ НАЙКРАЩИМ СЛОВОМ З УСЬОГО ЛЕКСИЧНОГО ЗАПАСУ.**

*Шумар А.О.,
практичний психолог
Чернігівського професійного
ліцею деревообробної
промисловості*

Велігорська Антоніна

Чернігівський професійний ліцей залізничного транспорту



Велігорська Антоніна Леонідівна народилася в мальовничому селі Шибиринівка, Чернігівського району, Чернігівської області, де сама природа надихає на створення чогось прекрасного. Антоніна дуже весела, привітна, працелюбна, товариська дівчина. Дуже любить займатися витинанками та декупажем. Мріє навчитися вишивати стрічками. Їй подобається проводити час на природі, слухаючи музику. Навчається в Чернігівському професійному ліцеї деревообробної промисловості. Після закінчення учбового закладу мріє повернутися до села, та створити власну сім'ю.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

161



Кириченко Ангеліна

Чернігівське вище професійне училище побутового обслуговування



Дівчина має гарні успіхи у навчанні, активна учасниця Театру мод, танцювального гуртка. Неодноразово брала участь у різноманітних міських, обласних, Всеукраїнських конкурсах з перукарської та візажної справи як модель, а в конкурсах краси – як учасниця, має грамоти та дипломи за зайняті призові місця. Ангеліна дуже доброзичлива, весела, лагідна і скромна, має багато друзів.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

198

Макуха Ганна**Чернігівський професійний ліцей побуту**

Всім привіт!

Я Аня.

Мені 17 років, навчаюсь на 3-му курсі в ЧПЛП на перукаря, у вільний час працюю в салоні краси. Обожаю активний відпочинок, займаюся спортом.

Дуже життєрадісна та весела. У майбутньому хочу стати супер-майстром перукарської справи - хочу створювати красу та дарувати людям радість.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

173



Зайченко Христина

Чернігівський професійний ліцей побуту



Доброго дня, мене звати Христина,
Я дуже весела, активна, мрійлива!
Займаюся танцями, вчуся відмінно,
Навчаюсь на швачку, багато, що вже й шити вмію.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

193

Бездітько Поліна**Чернігівський професійний ліцей залізничного транспорту**

Я учениця II-го курсу Чернігівського професійного ліцею залізничного транспорту, навчаюсь за професією «Кухар, кондитер».
Змалку займаюсь східними танцями, брала участь у міському конкурсі краси.
Я мрію побудувати центр допомоги онкохворим дітям.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

154



Тиха Марія

Чернігівський професійний ліцей побуту



Я люблю співати та займатися спортом, дуже творча і креативна.

Моє найбільше захоплення та любов - це моя професія «Перукар(перукар, модельєр візажист)», якій я навчаюсь у ЧПЛП. Завдяки улюбленій справі я повною мірою можу розкрити себе та свій творчий потенціал.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

153

Денисенко Альона

Чернігівське вище професійне училище



Добрий день! Звати мене Денисенко Альона. Я з містечка Корюківка. Мені 18 років.

Навчаюся у Чернігівському вищому професійному училищі. Взагалі, я за своїм характером активістка. Часто беру участь у самоврядуванні та суспільному житті училища. Ще мені подобається спеціальність, яку я обрала. Своє майбутнє мрію пов'язати з комерційною діяльністю. Завжди відчувала в собі покликання до творчості: в школі відвідувала танцювальний гурток, а в нашому училищі в мені прокинулися здібності до співу. Виявляється, я люблю і вмію співати, отримую від цього справжнє задоволення і натхнення. У вільний від навчання час займаюся спортом, бо підтримую здоровий спосіб життя. Моя глобальна мрія – щоб, нарешті, в Україні закінчилася війна і прийшов мир і спокій. Для себе особисто – хочу успішно закінчити цей навчальний заклад, знайти цікаву, достойну роботу, яка б забезпечувала мене і дала змогу допомагати рідним.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

145



Лисова Валерія

Чернігівський професійний будівельний ліцей

«Весна починається з краси»



Лисова Валерія 17.01.21

Навчається на I курсі в будівельному ліцеї за спеціальністю: «Штукатур: монтажник віносферисних конструкцій: маляр».

Хобі: співає, танцює, відвідує гурток «Літературне слово».

Мої мрії: стати успішною, незалежною людиною.

2017111 «Чернігівський професійний будівельний ліцей»

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

138

Гавриловська Вікторія**Куликівський професійний аграрний ліцей****ДПТНЗ «Куликівський
професійний аграрний ліцей»**

Кожен день – це маленька історія,
Та не все подається у друк...
Закохана в життя Гавриловська Вікторія:
Акторка і спортсменка, любителька наук...

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

130



Приходько Дарія
Чернігівське вище професійне училище



Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

195

Глеба Надія

Дігтярівський професійний аграрний ліцей Чернігівської області



Навчається на першому курсі в групі № 21 ТУ з професії «Тракторист, слюсар, водій». Відмінниця навчання, голова ради гуртожитку, активна учасниця художньої самодіяльності, спортсменка і просто красуня.

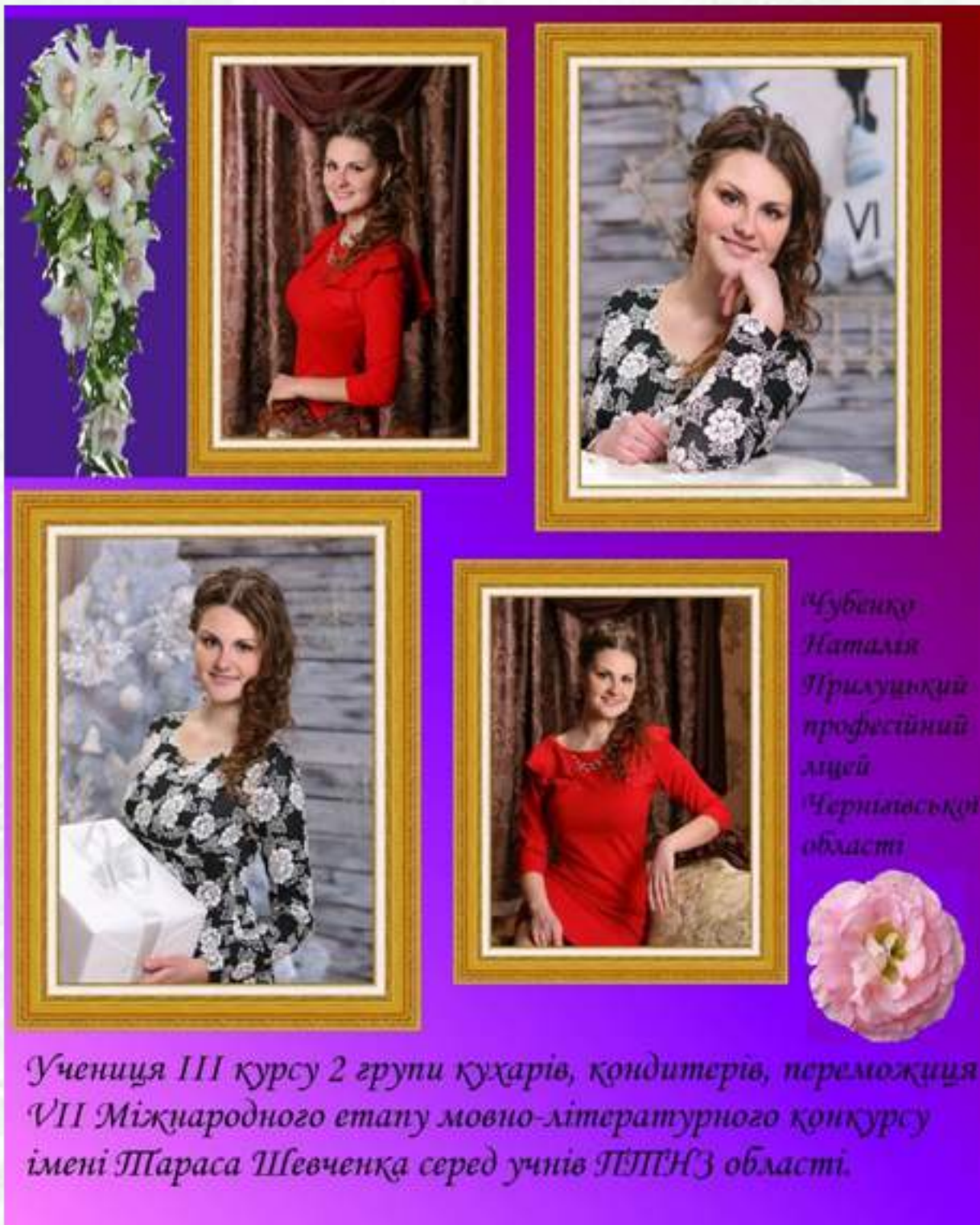
Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

132



Чубенко Наталія

Прилуцький професійний ліцей Чернігівської області



«Чубенко
Наталія
Прилуцький
професійний
ліцей
Чернігівської
області

Учениця III курсу 2 групи кухарів, кондитерів, переможниця VII Міжнародного етапу мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка серед учнів ППНЗ області.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

134

Побережна Світлана**Сокиринський професійний аграрний ліцей Чернігівської області**

Побережна Світлана Юріївна, учениця 2 курсу Сокиринського професійного аграрного ліцею. Відмінниця, спортсменка, красуня. Люблю танець, квіти, природу.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

136



Петрик Дарина

Ніжинський професійний аграрний ліцей Чернігівської області



Петрик Дарина

Учениця ДНЗ «НПДА ЧО», спеціальність «Монтажник
гіпсокартонних конструкцій, штукатур, лицевальник - плиточник».
Відмінниця, лідер учнівського самоврядування, творча
особистість, справжня красуня.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

135

Письменна Катерина

Ічнянський професійний аграрний ліцей



ДПТНЗ
«Ічнянський професійний аграрний ліцей»
Письменна Катерина

Катя навчається на II курсі в Ічнянському професійному аграрному ліцеї та освоює професію «Лаборант хіміко-бактеріологічного аналізу. Оператор з ветеринарного оброблення тварин». Вона скромна і спокійна, проте, як і в кожній дівчині, в ній сидить маленьке бісенятко. Катя мріє про безмежне кохання і щасливе майбутнє.

Голосуй на сайті <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>
в розділі «Орбіта профтехосвіти» за красуню під номером

137



П л а н
роботи навчально-методичного центру профтехосвіти
у Чернігівській області на березень 2017 року

№ n/n	Заходи	Місце проведення	Дата
Робота методичного кабінету			
1	Проведення засідань обласних методичних секцій:	ЧПБЛ	15.03
	- педагогічних працівників будівельних професій;	ПТУ № 33	30.03
	- педагогічних працівників електромонтажних професій;	ЧПЛДП	21.03
	- викладачів фізики та астрономії;	НПЛПС	22.03
	- педагогічних працівників сфери послуг та комерційної діяльності (вебінар);	ЧВПУ ПО	23.03
2	Проведення обласних олімпіад серед учнів ПТНЗ з історії України, іноземної мови, математики, фізики, біології, інформатики	ЧВПУ	02.03
		ППЛ НПАЛ	
3	Збір та узагальнення інформації про результати реєстрації учнів для проходження ЗНО у 2017 році	НМЦ ПТО	До 24.03
4	Організація віртуального майстер-класу з професії «Кондитер»	НПЦ ЧЦПТО	До 28.03
5	Участь у роботі творчої групи з розробки завдань та програми проведення Всеукраїнського конкурсу з професії «Флорист»	ЧПЛП	02.03
6	Вивчення стану професійної підготовки з професій с/г виробництва	ІПАЛ	До 25.03
7	Підготовка і проведення круглих столів педагогічних працівників: - з професій електромонтажників на тему: «Формування професійних компетентностей учнів»; - будівельних професій на тему: «Інноваційні технології при підготовці кваліфікованих робітників»	ПТУ № 33	30.03
		ЧПБЛ	15.03
8	Підготовка атестаційних документів для розгляду на засіданні РЕР та подання їх до експертної ради АК	НМЦ ПТО	До 27.03
9	Моніторинг пакетів комплексно-кваліфікаційних завдань для проведення атестації на їх відповідність нормативним документам ДПАЛ, ЧПЛП, Чернігівського обласного навчально-курсового комбінату обласної ради	НМЦ ПТО	Протягом місяця
10	Надання методичної допомоги творчим групам ЧПЛЗТ, ЧВПУ ПО, ЧЦПТО з розробки проектів Державних стандартів та їх аналіз	НМЦ ПТО	Протягом місяця
11	Проведення віртуальної щомісячної методичної години	НМЦ ПТО	06.03



12	Супровід дистанційної форми підвищення кваліфікації майстрів в/н при Білоцерківському ІНПО	НМЦ ПТО	27.02-03.03
13	Проведення обласного етапу Всеукраїнського конкурсу на кращу роботу з охорони праці у ПТНЗ	НМЦ ПТО	До 15.03
14	Проведення відео конференції з вивчення досвіду відомого українського педагога М.М.Палтишева	ЧПЛЗТ	До 30.03
Робота відділу виховних технологій			
1	Проведення практичного етапу огляду-конкурсу виховної роботи «Діло майстра величає» серед педагогів та учнів ПТНЗ області у 2016-2017 н.р.	ЧПБЛ СВПУЛГ КПАЛ ЧПЛП ЧВПУ ППЛ	02.03 21.03 23.03 28.03 29.03 30.03
2	Організація засідання клубного об'єднання «Ровесник» для учнів-сиріт та позбавлених батьківського піклування ПТНЗ м. Чернігова	МЦЗ	16.03
3	Здійснення методичного супроводу обласної краєзнавчо-патріотичної акції учнівської молоді «Від роду і до роду збережемо традиції народу»	НМЦ ПТО	До 27.03
4	Здійснення методичного супроводу обласного національно-патріотичного фотоконкурсу «Чернігівщина – край мій рідний»	НМЦ ПТО	II половина місяця
5	Вивчення стану реалізації основних напрямків роботи працівників психологічної служби, які атестуються	ЧПЛП ЧВПУ ПО ПТУ № 33	До 15.03
6	Проведення засідання інтерв'ійної групи для практичних психологів	ЧПЛДП	17.03
7	Проведення творчої майстерні у формі майстер-класів серед керівників гуртків вокального напрямку	НМЦ ПТО	15.03
8	Підготовка і проведення відкритої трибуни за участю президентів учнівського самоврядування ПТНЗ області «Історія – вчитель життя» (до 100-річчя створення УЦР) з ознайомленням діяльності виконавчого апарату обласної ради	НМЦ ПТО, Обласна рада	14.03
9	Організація проведення віртуального майстер-класу з питань виховної роботи	НМЦ ПТО	22.03
10	Організація засідання творчої групи бібліотекарів «Бібліотечний веб-сайт в Інтернеті»	НМЦ ПТО	
11	Аналіз стану реалізації Концепції національно-патріотичного виховання молоді на уроках фізичної культури	ЧЦПТО ЧВПУ ЧПЛП	Протягом місяця
13	Проведення педагогічного практикуму для вихователів гуртожитків про ефективні технології патріотичного виховання «Україна понад усе!» (вебінар)	НМЦ ПТО	03.03
14	Завершення on-line конкурсу «Весна починається з краси»	НМЦ ПТО	Голосування до 31.03

Засновник: Навчально-методичний центр професійно-технічної освіти у Чернігівській області (НМЦ ПТО)

Адреса редакції: 14000, м. Чернігів, вул. Коцюбинського, 42

Тел.: 676-870

E-mail: visnik.cn.@gmail.com

Веб-сайт: <http://nmcptochernigiv.ucoz.ru/>

Мова видання: українська

Редакція може не поділяти точки зору авторів.
Відповідальність за достовірність інформації
несе автор

Редагування: Красковська І.І., Ткач Н. М., Маховка В.П.

Комп'ютерна верстка: Поклад Д. Ю

Відповідальний за випуск: Гріненко В. В.